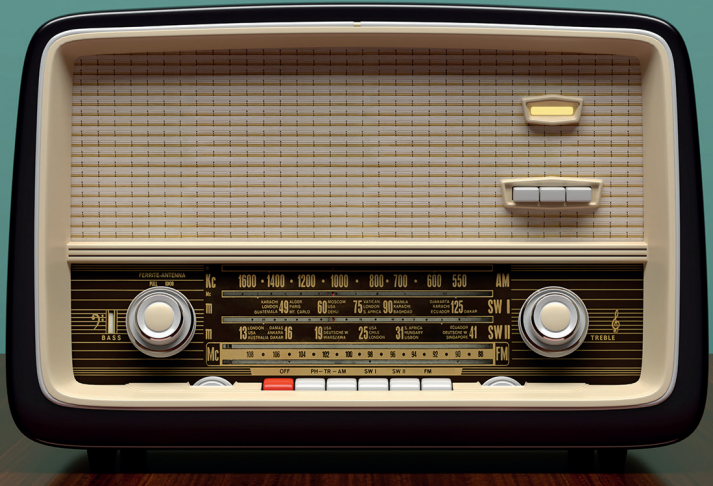
Nostalgie

aus Operette und Musical



Sonntag, 19. März 2023 Lorzensaal Cham - 10:30 Uhr

Leitung Felix J.S. Arnold Männerchöre Zug - Cham

Hauptsponsoren

Unterstützt vom Kanton Zug

MIGROS Kulturprozent

Zuger Kantonalbank

GLENCORE

Stadt Zug

Programm - Mitwirkende - Billette

Programm

Carl Zeller (1842 - 1898) aus «Der Vogelhändler»	Grüss enk Gott Schenkt man sich Rosen im Tirol Als geblüht der Kirschenbaum Kämpfe nie mit Frau'n / B'hüt enk Gott
Franz Lehàr (1870 - 1948) aus «Die lustige Witwe»	Marsch-Septett «Ja, das Studium der Weiber ist schwer» Vilja - Lied Lippen schweigen Das hat Rass'
Paul Burkhard (1911 - 1977) aus «Die kleine Niederdorf-Oper»	Chanson André Musikalisches Zwischenspiel (Klavier-Duett)
Paul Burkhard (1911 - 1977) aus «Der schwarze Hecht»	Es wird mer heiss und chalt O mein Papa
Artur Beul (1915 - 2010) Arrangements Felix J.S. Arnold	Dibidäbi lüpf dis Bei Tschau bell'Ascona Am Himmel stoht es Sternli Swing in Switzerland

Ausführende

Felix J.S. Arnold - Leitung	Barbara Buhofer, Sopran	Peter Lindenmann, Tenor
Männerchöre Zug - Cham	Franziska Hach-Herger, Klavier	Barbara Suter-Kraft, Klavier

Billetverkauf

Vorverkauf	Es wird kein Vorverkauf angeboten. Tickets können ausschliesslich an der Tageskasse bezogen werden. Freie Platzwahl
Tageskasse	Sonntag, 19. März 2023, ab 09:30 Uhr, Lorzensaal Cham
Eintrittspreise	CHF 30.00 Erwachsene, CHF 15.00 IV/Schüler/Studenten, CHF 10.00 Kinder bis 12 Jahre

Musikalische Leitung - Gesangs Solisten

Musikalische Leitung

Felix J. S. Arnold, Büron: Nach dem Musikunterricht in Klavier, Orgel, Violine und Viola, Studium der Theologie in Luzern mit Mastertitel mit Postgraduate Studies in Theology in Liturgical Music. Aus- und Weiterbildung zum Organisten am Konservatorium Luzern (Jean-Marc Pulfer) und zur Konzertreife (Janine Lehmann) in Zürich, Dirigierstudien und Assistenz bei Ernst-Hans Beer, Filipp Razlag und Michel Corboz, Studium für Sologesang (Clara Wirz) und Meisterkurse für Liedinterpretation und Orgel in Paris. Heute: Tätigkeit als Kantor und Organist, regelmässige Auftritte in Konzerten, Leitung der Männerchöre Zug - Cham.

Barbara Buhofer - Sopran

Barbara Buhofer hat mit dem Singen ihre grosse Leidenschaft zum Beruf gemacht. Auf den Spuren von Sissi, am Konservatorium der Stadt Wien, schloss die Sopranistin ihr Konzert- und Opernstudium mit Auszeichnung ab. Die aus Birrwil stammende Sängerin begeistert das Publikum mit ihrer ansteckenden Energie. Mit ihren lebendigen Interpretationen und ihrer schönen Stimme singt sie sich in die Herzen der Zuhörer. Regelmässige Liederabende sowie Oratorien und Konzerte führten die bekannte Künstlerin u.a. nach Österreich, Deutschland, Italien, Polen, Litauen, Brasilien und in die Vereinigten Staaten. u.a. mit der weiblichen Hauptrolle im Musical «Ludwig II. – Sehnsucht nach dem Paradies» von Franz Hummel.

Im inzwischen weltbekannten Musical Theater Neuschwanstein in Füssen (Allgäu) sang Barbara Buhofer seit der Uraufführung im April 2000 rund 460 Mal die «Kaiserin Sissi». Hinzu kamen interessante Rollen und Interpretationen in Opern und Operetten, welche sie unter anderem in der Titelrolle als Gräfin Mariza (Gräfin Mariza) und in der Traumrolle der Hanna Glawari in «Die lustige Witwe» von der Operettenbühne Bremgarten bis nach Baden bei Wien brachten.

Peter Lindenmann, Tenor

Peter Lindenmann: Seine sängerische Grundausbildung erhielt der Tenor und Dirigent an der Hochschule für Musik und Theater Winterthur Zürich. Aufbauende Weiterbildungen genoss er danach in Basel und Zürich sowie für Tanz bei Angela Di Ruggiero. Es folgten erfolgreiche Auftritte als Darsteller in Oper, Operette, Musical an verschiedenen Bühnen und mit dem Duo «Sorbet Royal». Sie prägen sein Berufsbild ebenso wie seine Hingabe für die pädagogische Tätigkeit. So verbinden sich musikalische Erlebnisse mit den Früchten stimmbildnerischer Arbeit.

Eigene Kompositionen und Arrangements unter dem Künstlernahmen «SapphiRlight» fliessen zudem in seine musikalische Tätigkeit ein. Chor- und Solostücke erfuhren klangvolle gelungene öffentliche Präsentationen: Alben mit musikalischem Herzblut; natürlich und «electro»-nisch. Ausserdem abendfüllende Werke verschiedenster Couleur für Chor, von Komposition über Arrangement bis zu Dialogtexten.

Pianistinnen - Chor

Franziska Hach-Herger

Franziska Hach-Herger wuchs in Seedorf, Kanton Uri, auf. Seit Ihrem fünften Altersjahr erhielt sie Klavierunterricht bei Maria Erni-Bertoni. 2001 schoss sie mit Erfolg ihr Klavierstudium an der Musikhochschule Luzern ab, wo sie danach Chorleitung bei Rainer Held absolvierte und in der Konzertklasse von Hiroko Sakagami in der Konzertklasse weiterstudierte.

Nebst ihrem kammermusikalischen Schaffen trat Franziska Hach-Herger auch mehrmals mit namhaften Orchestern und als Solistin auf. Sie arbeitet bei verschiedenen Theaterproduktionen als musikalische Leiterin, Chorleiterin oder Pianistin mit.

Heute unterrichtet sie an der Musikschule Uri Klavier und ist als Vizedirigentin und Korrepetitorin bei verschiedenen Chören tätig.

Barbara Suter-Kraft

Barbara Suter-Kraft ist in Arth aufgewachsen. Nach ihrer Ausbildung zur Primarlehrerin absolvierte sie ihr Musikstudium an der Musikhochschule Luzern und ergänzte ihre Studien mit Chorleitung, Orgelunterricht und mit einer klassischen Gesangsausbildung.

Sie unterrichtete am Lehrerinnenseminar Theresianum Ingenbohl sowie am Seminar Bernarda bzw. am kantonalen Gymnasium in Menzingen. An diesen Bildungsstätten inszenierte sie immer wieder musikalische Bühnenprojekte und setzte damit Akzente.

Auch lebte sie ihr theatralisches Talent als Soubrette in Operettenproduktionen aus. Mit ihrem grossen Wissen, ihrer Kreativität, ihrer Sensibilität, ihrem sprudelnden Temperament, ihrer Begeisterungsfähigkeit, ihrem pädagogischen Geschick und ihrer gewinnenden Ausstrahlung überträgt sie die Freude an der Musik.

Barbara unterrichtet Instrumentalbegleitung Klavier an der Pädagogischen Hochschule in Zug. Daneben ist sie als Pianistin, Sängerin, Chorleiterin, Komponistin, Texterin und Musikpädagogin freischaffend unterwegs. Sie lebt ihre ganz grosse Passion: die Musik.

Männerchöre Zug - Cham

Männerchöre Zug - Cham: Seit dem Jahr 2008 kooperieren der Männerchor Zug und der Männerchor Cham miteinander indem sie in der Öffentlichkeit mit einheitlicher Leitung unter dem gleichen Logo gemeinsam musizieren und jeweils an einem Mittwoch um 20:00 Uhr abwechselnd im Schulhaus Städtli I in Cham oder in der Aula des Herti Schulhauses in Zug proben. Neben der Musik pflegen die Sänger viel Kameradschaft und Geselligkeit. Beide Vereine zählen in ihren Gemeinden zu den ältesten Gemeinschaften: Der Männerchor Zug feierte im Jahr 2020 seinen 185. Geburtstag; der Männerchor Cham schaute im Jahr 2022 auf 150 Jahre Vereinsgeschichte zurück. Dabei sind der Chorleiter Felix J.S. Arnold und die Sänger offen für neuzeitliche Entwicklungen des Männergesangs, welchen sie in Konzerten den Zuhörenden zu Gemüte führen. Weitere Informationen auf der Homepage unter www.mc-zug-cham.ch.

Dank an unsere Sponsoren und Gönner

Sponsoren

Amt für Bildung und Kultur Kanton Zug

Bazu Herrenmode, Zug

Bürgerrat der Stadt Zug

Genossenschaft Migros, Luzern

Glencore AG, Baar

Kanton Zug

Korporation Zug

Sylvia Roschy, Fusspflege – Pédicure, Baar

Stadt Zug

Alois Stocklin, Zug

Werder Küchen AG, Cham

Zeno's Restaurant Rütli, Zug

Zuger Kantonalbank, Zug

Gönner

Thomas Christmann, Walchwil

Peter Hegglin, Ständerat, Edlibach

Dr. Peter Hess, Zug

Peter Hofmann, Oberägeri

Werner Jenni-Wieser, Zug

Guido Lauber, Rotkreuz

Dr. Albert Müller, Zug

Murer Busreisen GmbH, Baar

Optik Schumpf & Baggenstoss AG, Zug

Jens Wolfgang Osswald, Menzingen

Romar-Trading, Roger Marcolin, Zug

Raphael Roschy, Zug

Schlüssel Fischer, Zug

Frau Landammann

Silvia Talmann Gut, Regierungsrätin, Oberwil

Und andere nicht genannt sein wollende Sponsoren und Gönner. Bitte berücksichtigen Sie unsere Firmen Sponsoren und -Gönner bei Ihren Einkäufen.

Dank an unsere Sponsoren

Sylvia Roschi
Fusspflege – Pédicure
Sonnenweg 17, 6340 Baar
079 487 71 73
info@fusspflege-roschi.ch

GLENCORE

Stadt Zug

BÜRGERGEMEINDE
DER STADT ZUG

KORPORATION ZUG

MIGROS
Kulturprozent

WERDER
Küchen AG

BAZU
HERRENMODE
GOTTHARDSTRASSE 3 · 6300 ZUG

Zeno's
Restaurant Rütli
Auszeichnung «Goldener Fisch»

Unterstützt vom
Kanton Zug

Zuger Kantonalbank