

HEICHO - Der Blues des Walter Liniger  
von Reto Camenisch, CH 2020  
DCP, Color, 61 Min., CH-D, E/d

Ein Film von Reto Camenisch (CH 2020)

FLIZ

20:00h Kino Gotthard Zug  
FILMLIEBHABERINNEN ZUG

Mo.13.Sept.21

Regie + Buch: Reto Camenisch  
Kamera: Reto Camenisch  
Schnitt: Reto Camenisch  
Ton: Peter von Siebenthal  
Musik: Hank Shizzoe  
Walter Liniger  
Mitwirkende: Livia Anne Richard  
Marjolein Schärer  
Hank Shizzoe  
Bänz Friedli  
Gilbert Woern

# «HEICHO»

DER BLUES DES WALTER LINIGER

Lightnin' Hopkins' «Autobiography in Blues» erschien 1959 und geht noch heute unter die Haut.

So erging es auch dem Sekundarschullehrer Wale Liniger. Gepackt vom Blues-Fieber wollte er diese Musik ergründen: philosophisch, historisch, literarisch und musikalisch. Er war 33 Jahre alt, als er 1983 von Bern in den tiefen Süden der USA auswanderte. 2019 kam er zurück, nach 37 Jahren. Und er hat ihn erkundet, den Blues, mit «Schnuregiige», Gitarre und auch wissenschaftlich. Fotograf Reto Camenisch begleitete Wale Liniger zwei Jahre mit der Kamera. Dabei schaffte er ein starkes, filmisches Essay über Heimat, die Exotik des Fremden, über Weggehen und Heimkommen und über die Kraft soziokultureller Prägung. Hügel im Emmental, die Berner Länggasse, das braune Mississippi Delta, Baumwollfelder, verlassene Eisenbahntrassen, untermalt mit dem Klang des Blues, lassen ahnen, was diese Musik ausmacht.



Nach dem Film Q&A mit Reto Camenisch



www.fliz.ch

ZUG  
Stadt



Unterstützt vom  
Kanton Zug