

VOICESTEPS.COMPANY
PRÄSENTIERT

INTO THE



"AB IN DEN WALD"



VoiceSteps

*musik und liedertexte:
stephen sondelheim
buch: james lapine
deutsche fassung:
michael kunze*

*vorverkauf ab 25.1.2023
www.voicesteps.ch*

*theater casino zug
sa. 25.2.2023, 20 uhr
so. 26.2.2023, 17 uhr
do. 2.3.2023, 20 uhr
fr. 3.3.2023, 20 uhr
sa. 4.3.2023, 15 uhr
sa. 4.3.2023, 20 uhr*



VoiceSteps.com

Into the woods/Ab in den Wald – Das Musical der VoiceStep.com

Seit der Gründung des Vereins Musicalscheule VoiceSteps im Jahr 2004 inszenierte die VoiceSteps.com regelmäßig Musicalproduktionen. Die letzte Produktion war 2022 das 70er Jahr Disco-„Kultmusical“ «Saturday Night Fever».

Das neueste Projekt der VoiceSteps.com gehört zu den «Flaggschiffen» des Musicals. «INTO THE WOODS» – in der deutschen Fassung «AB IN DEN WALD» – ist eines der bekanntesten und erfolgreichsten Werke von Stephen Sondheim, dem kürzlich verstorbenen amerikanischen Meister des Musicals. Besondere Bekanntheit erlangte das preisgekrönte Marchenmusical für Erwachsene durch die Disney-Verfilmung 2014 mit Meryl Streep und Johnny Depp.

«Es war einmal...», so beginnt jedes gute Märchen. Bei AB IN DEN WALD (INTO THE WOODS) war einmal ein Aschenputtel mit Stiefmutter, ein Hans mit Mutter und Kuh, ein Rotkäppchen mit Großmutter und Wolf, eine Hexe mit Rapunzel, zwei verdammte gutaussehende Prinzen, eine rauchende Riesenin mit ihrem Riesenmann und ein Bäcker mit seiner Frau.

Was all diese Figuren miteinander vereint? Sie alle stammen aus Märchen, hauptsächlich aus denen der Gebrüder Grimm und sie alle möchten viel: Aschenputtel möchte zum Ball des Prinzen gehen, Hans möchte seine geliebte Kuh Milchweiß nicht verkaufen, der Bäcker und seine Frau wollen endlich ein Kind zusammen haben und Rotkäppchen möchte die Welt entdecken. Darum heißt es für alle Figuren «Ab in den Wald», in dem bald kein Stein mehr auf dem anderen steht...