

Medienmitteilung vom 12. Mai 2025

**18. – 22. Juni 2025  
BERGWELTEN FILMFESTIVALS in Stans  
Das Programm der dritten Ausgabe**

*Die dritte Ausgabe des Bergwelten Filmfestivals bringt vom 18. bis 22. Juni 2025 erneut Filme aus den unterschiedlichsten Bergregionen nach Stans. Im Fokus stehen internationale und nationale Werke, die filmische Perspektiven auf Gebirgslandschaften, Lebenswelten und Umweltthemen zeigen – viele davon als Schweizer Premieren.*

An fünf Festivaltagen wird im Theater Stans sowie in der Aula des Kollegiums St. Fidelis eine abwechslungsreiche Auswahl an Spiel-, Dokumentar- und Animationsfilmen gezeigt. Drei internationale Wettbewerbe – Berg und Tal, Natur und Umwelt sowie ein Kurzfilmwettbewerb – zeichnen herausragende Werke aus. Erstmals wird das Festival durch eine Open Air-Location im Höfligarten erweitert. Zudem steht ein multimediales Live-Filmprojekt auf dem Programm. Zahlreiche Filmschaffende sind vor Ort und stellen ihre Filme persönlich vor.

Das Festival versteht sich als Reflexionsort zur kulturellen Identität alpiner Regionen und möchte gleichzeitig für Umweltthemen sensibilisieren. Dank seiner Lage an der Schnittstelle zwischen Mittelland und Alpen ist Stans der ideale Austragungsort. Neuer Festivalstandort ist neben den bewährten Vorführorten Kollegium und Theater das Chäslager. Hier finden diverse Veranstaltungen statt und werden Fragen diskutiert wie: Was tut der Schweizer Alpen-Club, wenn der Permafrost schwindet und seine Hütten nicht mehr sicher sind?

**Festivalleröffnung**

Eröffnet wird das Festival am Mittwoch, 18. Juni mit RAÏZ – THROUGH ROCKS AND CLOUDS von Franco Garcia Beccerra – ausgezeichnet an der Berlinale 2024. Der Film erzählt die Geschichte des 8-jährigen Alpaka-Hirten Feliciano in Peru, der zunächst begeistert ist, als sich Peru die Chance der Qualifikation für die Fussballweltmeisterschaft bietet – doch seine Welt wird erschüttert, als ein Bergbauunternehmen das Ökosystem seiner Heimat bedroht.

Ebenfalls in der Sektion Berg und Tal läuft am Donnerstag, 19. Juni die Schweizer Premiere von UNE FEMME QUI PART, einem Dokumentarfilm von Ellen Vermeulen über Marie-Louise Chappelle, die in den 1950er-Jahren Heim und Herd verliess, und als Alpinistin in den Himalaya aufbrach, um Gipfel zu besteigen.

Der Mittwochnachmittag steht ganz im Zeichen der Familien: Gezeigt wird FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD, ein Animationsfilm, der auf der Berlinale seine Weltpremiere feierte.

**Natur, Umwelt und junge AktivistInnen**

Die Sektion Natur und Umwelt rückt Umweltthemen in den Fokus. Zu sehen ist unter anderem ONCE UPON A TIME IN A FOREST von Virpi Suutari über junge AktivistInnen, die sich in Finnland für den Schutz der Wälder einsetzen. Im Kurzfilmwettbewerb laufen 17 Filme in drei Programmblöcken mit Themen wie Bergregionen, Gesellschaft, Natur und Umwelt. Der Kurzfilm THE ICE BUILDERS von Francesco Clerici und Tommaso Barbaro führt in ein abgelegenes Bergtal im Himalaya, wo die Bauernfamilien als Folge des Klimawandels im Winter begonnen haben, künstliche «Gletscher» zu erstellen, um die Grundwasserspeicher aufzufüllen.

Am Donnerstag stellt Patrick Thurston seinen Film GREINA vor – ein Porträt über den Künstler Bryan Cyrill Thurston, der die Kraft der Kunst als Form des Umweltaktivismus nützt.

### **Open Air-Kino und Jugendworkshop**

Am Freitag, 20. Juni, ist im neu geschaffenen Open Air-Kino im Höfligarten TURIST (2014) von Ruben Östlund zu sehen. Der international ausgezeichnete Regisseur (TRIANGLE OF SADNESS) erzählt in einem seiner ersten Filme von einer schwedischen Familie im Skiurlaub, deren vermeintliche Idylle ins Wanken gerät.

Auch ein Workshop-Angebot für Jugendliche ist wieder dabei: In zwei Tagen realisieren sie ihren eigenen Kurzfilm und erhalten Einblicke in die Filmproduktion. Die Filme feiern am Bergwelten Filmfestival ihre Premiere.

### **Wettbewerbe und Sektionen**

Die besten Spiel-, Dokumentar- oder Kurzfilme im internationalen Wettbewerb werden von drei Jurys prämiert.

Internationale Wettbewerbs-Sektionen:

- «Berg und Tal»  
Internationale Filme aus verschiedenen Bergregionen der Erde
- «Natur und Umwelt»  
Internationale Filme mit dem Themenfokus Natur und Umwelt
- «Kurzfilm»  
Drei Programmblöcke mit 17 internationalen Filmen zu den Themen Bergregionen, Gesellschaft, Natur und Umwelt

Weitere Sektionen:

- «Outdoor Experience»  
Filme aus dem Bereich Outdoor-Sport
- «Kids & Family»  
Animationsfilme für die ganze Familie
- «History»  
Werke aus der Filmgeschichte zum Festivalthema

Die öffentliche Preisverleihung mit anschliessendem Apéro findet am Samstag, 21. Juni im Theater Stans statt.

Das vollständige Programm ist **ab dem 12. Mai 2025** verfügbar auf [www.bergwelten-filmfestival.ch](http://www.bergwelten-filmfestival.ch)

Der Vorverkauf startet am **27. Mai 2025**

Weitere Informationen:

Kontakt für Medien:

Emma Isolini: [presse@bergwelten-filmfestival.ch](mailto:presse@bergwelten-filmfestival.ch), +41 78 689 50 11

Kontakt mit Festivalleitung

Thomas Horat, [shorts@bergwelten-filmfestival.ch](mailto:shorts@bergwelten-filmfestival.ch), +41 41 820 02 72

Beat Käslin, [program@bergwelten-filmfestival.ch](mailto:program@bergwelten-filmfestival.ch), +41 79 365 80 80

Daniel Huber, [hello@bergwelten-filmfestival.ch](mailto:hello@bergwelten-filmfestival.ch); +41 79 892 70 20